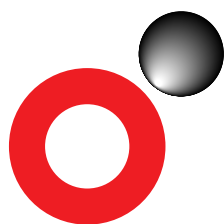


令和6年度
平成音楽大学 音楽専攻科
入学者選抜要項



HEISEI COLLEGE OF MUSIC

平成音楽大学

平成音楽大学 音楽専攻科 令和6年度 入学者選抜要項

1. 音楽専攻科の目的

音楽専攻科は音楽の専門的な研究錬磨を深め、音楽技術についての職業的能力を一層高度に進展させることを目的とします。

2. 音楽専攻科の授業科目は次の表のとおりです。

授 業 科 目	単位数	授 業 科 目	単位数
音楽実技研究Ⅰ	4	合奏研究Ⅰ	2
音楽実技研究Ⅱ	4	合奏研究Ⅱ	2
音楽演習研究Ⅰ	4	伴奏法研究Ⅰ	2
音楽演習研究Ⅱ	4	伴奏法研究Ⅱ	2
ピアノ実技Ⅰ	2	音楽史特殊講義Ⅰ	2
ピアノ実技Ⅱ	2	音楽史特殊講義Ⅱ	2
声楽実技Ⅰ	2	演奏解釈Ⅰ	2
声楽実技Ⅱ	2	演奏解釈Ⅱ	2
器楽実技Ⅰ	2	作品研究Ⅰ	2
器楽実技Ⅱ	2	作品研究Ⅱ	2
オペラ研究Ⅲ	2	歌曲研究Ⅲ	2
オペラ研究Ⅳ	2	歌曲研究Ⅳ	2
アンサンブル研究Ⅰ	2	教育課題研究Ⅰ	2
アンサンブル研究Ⅱ	2	教育課題研究Ⅱ	2
合唱研究Ⅰ	2	文化芸術論	1
合唱研究Ⅱ	2	修了研究	8
		合 計	77

※①修了のための必要単位数は30単位です。

②中学校教諭一種免許状および高等学校教諭一種免許状を取得している場合、所定の単位を修得すれば次の教員免許状が取得できます。

- ・高等学校教諭専修免許状(音楽)
- ・中学校教諭専修免許状(音楽)

3. 募集課程 (コース)

音楽専攻【募集定員：10名】

〔声楽、ピアノ、管弦打楽、作曲、電子キーボード、サウンドデザイン
ミュージックパフォーマンス、音楽教育、音楽療法の各コース〕

4. 出願資格

次の各号のいずれかに該当する者

- ①大学で音楽を専攻し卒業した者、および卒業見込みの者。
- ②学校教育法施行規則第155条の規定により、大学卒業者と同等以上の学力があると認められる者。

※学内推薦入学試験（一次）の出願資格は上記に加え、下記のいずれかに該当すること

- 1) 4年次前期までの専門実技・専門演習の成績が優秀であると認められる者
- 2) 本学が認める演奏会・コンクールにおける上位入賞者(賞状写し等の要証明)
 - ①全国規模の各種音楽コンクール
 - ②九州音楽コンクール
 - ③宮日音楽コンクール
 - ④熊本県新人演奏会
 - ⑤八代青少年音楽コンクール

6. 提出書類

①入学願書 ②成績証明書および卒業(見込)証明書
③受験曲目記入票 ④各種コンクール等受賞歴

※令和6年3月に平成音楽大学音楽学部を卒業見込みの者は、②については入学願書に証明手数料を添えて提出してください。⑤については提出する必要はありません。

(1) 出願期間等

- ## 8. 試験日及び合格発表日

※一般入学試験当日の日程については、受験票返送時にお知らせします。
 ※合格発表の方法は原則として学内掲示とします。
 ※学内推薦入学試験受験希望者の内、在学時と異なるコースを希望する場合は一般入学試験で受験することとします。

(1) 学内推薦入学試験

• 面接

- ・専門実技試験または専門演習試験：卒業試験を準用する。
該当する試験時には受験票を提示してください。

· 面接

〔声楽コース〕

- ・ 歌曲、オペラアリア、オラトリオアリアの中より任意の曲を2曲選び、暗譜で演奏する。（アリアは原調で演奏する。伴奏者は各自で用意する）
- ・ 面接

- ・ 任意の曲を1曲選び、暗譜で演奏する。(15分以内)
- ・ 面接

- ・任意の曲を1曲選び演奏する。視奏可。 ※伴奏者は各自で用意する。
- ・面接

〔作曲コース〕

- ・作品提出：作品（楽譜及びCD等の音源）を願書提出と同時に提出する。
- ・面接

〔電子キーボードコース〕

- ・自作品または自編曲の作品を暗譜で演奏する。
- ・楽譜を願書提出と同時に提出する。
- ・面接

〔サウンドデザイン〕

- ・クラシック曲の自編曲と自作品の2曲について以下の3種類を願書提出と同時に提出する。
 - 1) 曲の再生ができるメディア（CD または DVD）
 - 2) データの制作過程、コメント
 - 3) 楽譜浄書ソフト（Finale または Sibelius 等）で作成された楽譜をプリントアウトしたもの（クラシック曲については、原曲の楽譜のコピーと作成したアレンジ譜）
- ・筆記試験：コンピュータ、MIDI、DAW 等についての知識
- ・面接

〔ミュージックパフォーマンスコース〕

- ・歌、楽器演奏、その他自由な方法で音楽を表現。ジャンルは問わない。願書提出と同時に楽譜を提出する。音源使用可（音源を使用する場合は、CDを出願書類とあわせて提出）
- ・面接

〔音楽教育コース〕

- ・小論文（90分）
教育課題に関して与えられたテーマについて1200字以内の論文を書く。
- ・実技
歌唱および任意の楽器を演奏する。
 - ◇歌唱／任意の1曲を暗譜で演奏する。（伴奏者は各自で用意する）
 - ◇楽器／任意の1曲を暗譜で演奏する。（伴奏者は各自で用意する）
ピアノの場合はソナタ以上の楽曲とする。
- ・面接

〔音楽療法コース〕

- ・小論文：短い英文を読み、それについて1200字以内の論文を書く。
（記述は日本語。辞書持込可〈電子辞書含む〉。パソコン・スマートフォンは不可。時間90分）
- ・弾き歌い：任意の楽曲をピアノを使って暗譜で弾き歌いする。
- ・面接

10. 入学手続き

合格を確認できた人は、入学手続き要項を事務室で受け取り、令和6年3月29日（金）までに必要書類を提出すると共に学納金を納入してください。

11. 学納金（令和6年度分）

科目／期日	入学手続き時	令和6年9月11日	計
入学金	200,000 円	—	200,000 円※
授業料	440,000 円	440,000 円	880,000 円
施設費	50,000 円	50,000 円	100,000 円
計	690,000 円	490,000 円	1,180,000 円

※本学卒業生は入学金を免除します。

平成音楽大学音楽専攻科
令和6年度入学者選抜 入学願書

受験番号	※	受付月日	※	月	日	写真貼付 タテ4cm × ヨコ3cm
受験の種類	1. 学内推薦入学試験(一次) 2. 学内推薦入学試験(二次) 3. 一般入学試験 (希望するものに○)					
受験コース	コース〔楽器名: 〕 管弦打楽コースの場合は楽器名					
ふりがな			生年月日	____年__月__日 (昭和・平成__年)		
氏名			性別	男・女		
出身大学 学部・学科名	大学名〔 〕 学部名〔 〕 学科名〔 〕		昭和____年__月__日 卒業 平成____年__月__日 卒業見込み 令和____年__月__日			
現住所	〔〒 ー 〕		電話 ()			
合否通知送付 希望住所	〔〒 ー 〕		電話 () (現住所を希望する場合は記入不要)			

下の部分と裏面も記入してください。

※=記入不要

----- 切り取らないでください -----

平成音楽大学音楽専攻科
令和6年度入学者選抜 入学検定料納付書

受験番号	※
受験コース	コース 〔楽器名: 〕
ふりがな 氏名	
入学検定料	¥30,000

平成音楽大学音楽専攻科
令和6年度入学者選抜 受験票

受験番号	※
受験コース	コース 〔楽器名: 〕
ふりがな 氏名	

写真貼付
タテ4cm
×
ヨコ3cm

[illegible]

平成音楽大学音楽専攻科 入学者選抜
受験曲目記入票

※記入不要

受験番号	※	受験コース
氏名	ふりがな	コース

声楽コース

曲名	調名	作曲者名

ピアノコース

曲名	調名	作曲者名

管弦打楽コース

楽器名				
	曲名	作品番号	楽章	作曲者名

電子キーボードコース

曲名	作曲者名/編曲者名	
使用機種		

サウンドデザインコース

曲名	作曲者名/編曲者名
クラシック曲の 自編曲	
自作曲 (ジャンルは問わない)	

ミュージックパフォーマンスコース

表現内容	
音源を 使用する・使用しない	※歌・楽器演奏、その他の音楽表現を具体的にお書きください ※音源を使用する場合は出願書類とあわせて提出してください。

音楽教育コース

歌唱	曲名	調名	作曲者名
楽器名	曲名	作品番号	楽章

音楽療法コース

弾 き 歌 い	曲名	作曲者名

