

第25回記念 九州音楽コンクール 課題曲部門

ピアノ公開レッスン

小学生1・2年クラス 小学生3・4年クラス 小学生5・6年クラス
～モデル受講生を使ったわかりやすい公開レッスン～

日時 2023年 2月26日(日) 13:00～16:40

会場 平成音楽大学ベートーヴェンホール
上益城郡御船町滝川1658 TEL096-282-0506

1・2年クラス 13:00～13:50

講師

平成音楽大学教授 眞鍋 協子

課題曲

テレマン作曲 ガヴォット
シューマン作曲 兵士の行進 Op.68-2
田中カレン作曲 おひつじ

プロフィール

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業、ドイツ国立シュトゥットガルト音楽大学マスター課程を最優秀を得て修了。同地にてリサイタルを開催。その後はソロ活動、並びにピアノ伴奏者として数多くの演奏会に出演しながら、後進の育成にも力を注いでいる。各種ピアノコンクール審査員、熊本オペラ芸術協会専属ピアニスト、全日本ピアノ指導者協会(PTNA)正会員。

3・4年クラス 14:00～15:00

講師

平成音楽大学教授 川口 みさき

課題曲

J.S.バッハ作曲 インヴェンション第1番 八長調 BWV772
クレメンティ作曲 ソナチネ ト長調 Op.36-2 第3楽章
湯山 昭作曲 ゴーカート

プロフィール

国立音楽大学大学院修了。米国ジュリアード音楽院に留学。ピアノリサイタル、室内楽や国内外のオーケストラと協奏曲共演多数。特にピアノコンチェルトの演奏研究に力を入れている。ルーマニア文化交流功労賞、熊本県文化懇話会新人賞受賞。PTNA評議委員、熊本支部支部長。ルーマニア国立トゥルグムレシュ芸術学校名誉教授。

5・6年クラス 15:10～16:40

講師

平成音楽大学教授 松崎 伶子

課題曲

ラモー作曲 よろこび(ロンド) 二長調
ベートーヴェン作曲 バイゼットの「水車小屋の娘」から二重唱「心の喜びは失せ」による6つの変奏曲 ト長調 Wo.0.70
シューマン作曲 愛らしい五月よ、お前はまたやって来た
出田敬三作曲 リスボンの大聖堂 カテドラル

プロフィール

国内外においてリサイタル及び多数のオーケストラと共演。英BBCをはじめ、各国のラジオ、テレビに出演。全日本学生音楽コンクール、日本音楽コンクールなど各音楽コンクールの審査員を務める。第8回学生音楽コンクール第1位、文部大臣賞受賞。第26回日本音楽コンクール第1位。第12回フタバ国際音楽コンクール第1位。全日本ピアノ指導者協会(PTNA)顧問。

プライベートレッスンのお知らせ

3月5日(日)平成音楽大学においてプライベートレッスンを行います。対象はピアノ部門の全クラス(課題曲、自由曲)です。詳細は下記へお問い合わせ下さい。



聴講料

一般
¥1,500

学生
¥800

大人と子供のペア券
¥2,000

主催:平成音楽大学 主管:九州音楽コンクール実行委員会、平成音楽大学ピアノ部会

お問い合わせ:平成音楽大学内「九州音楽コンクール事務局」 096-282-0506(代)