

## 第 28 回九州音楽コンクール ステージパフォーマンス部門 審査員プロフィール

### ステージパフォーマンス部門

#### 北島 善紀

文学座養成所第 26 期生を経て、後フリーとして活躍。A U N 創立に参加。俳優のかたわら栗田芳宏の右腕として、演出助手でも才能を発揮している。

主な出演作品 ワークスプロデュース「カッコーの巣の上を」、A U N「懿貴妃」、劇工房ライミング「プリマスの黄金」、バンタム舎「天使たちが町をゆく」、「マクベット」、パルコ「ソング・オブ・サイゴン」、蜷川演出「王女メディア」、他

#### 藤川 恭子

3 歳よりバレエを始め、ダンス歴・指導歴は 30 年以上。1989 年に「トゥールダンススタジオ」を設立。以降、自身の主催公演をはじめ、世界ハンドボール大会等のイベント出演や舞台作品の振付・指導など、30 年以上にわたり精力的に活動を行う。これまで劇団四季をはじめとしたミュージカル俳優、プロのダンサー、などを多数輩出。2022 年よりフリーランスへ転向。現在はオープンクラスの開催に加え、「熊日ぶれった」や「転回社」のダンス講師を務めるなど、後進の指導に力を注いでいる。

#### 現役アナウンサー（調整中）

現在、調整中（改めて掲載いたします）

\* ホームページ等より引用