

令和 8 年度適性診断（令和 9 年度入学者選抜対策）

専門科目一覧

音楽学科

●声楽・ミュージカルコース

内容	備考
声楽／ミュージカル共通 ①②の両方を実施する	○伴奏者は大学で用意する テンポ、ブレスの位置等を記入した 伴奏用楽譜を申込時に提出すること
◆声楽 ①課題曲 下記の課題曲から1曲を演奏する ②自由曲（4 分以内） 任意の楽曲を1曲演奏する オペラ、オラトリオ等のアリアは原調で 歌うこと	○課題曲は課題曲一覧から選択し原語 で暗譜とする ○自由曲も原語で暗譜とする 課題曲の中からの選択も可 4 分を超える場合試験官の指示で 止めることがあるが評価には影響 しない
◆ミュージカル ①自由曲（4 分以内） クラシック、ミュージカル等の楽曲を1曲 演奏する ②ダンスまたは台詞課題 当日与えられた振付や台詞を覚え発表する	○暗譜とする ○申込時にどちらかを選択する ダンスを選択した場合はシューズや 動きやすい服装を持参すること

課題曲一覧 【イタリア歌曲】（調性は自由）

- ①S.Rosa：Star vicino
- ②A.Scarlatti：Sento nel core
- ③A.Scarlatti：Se tu della mia morte
- ④F.Gasparini：Lasciar d'amarti
- ⑤A.Caldara：Sebben crudele
- ⑥G.Paisiello：Nel cor più non mi sento
- ⑦G.(T.)Giordani：Caro mio ben
- ⑧G.B.Bononcini：Per la gloria d'adorarvi
- ⑨V.Bellini：Vega luna che inargenti
- ⑩F.P.Tosti：Sogno
- ⑪S.Donaudy：O del mio amato ben

【ドイツ歌曲】（調性は自由）

- ⑫L.v.Beethoven：Ich liebe dich WoO.123
- ⑬F.Schubert：An die Musik OP.88-4
- ⑭W.A.Mozart：Das Veilchen KV476

【日本歌曲】（調性は自由）

- ⑮山田耕筰：この道（2番まで歌唱）
- ⑯滝廉太郎：荒城の月（2番まで歌唱）
- ⑰信時潔：行々子
- ⑱成田為三：浜辺の歌（2番まで歌唱）
- ⑲中田喜直：おやすみ「六つの子供の歌」より